エントリーの手引き

◆エントリー方法

* 期日までに「Googleフォーム」より作品をエントリーしてください。
* 先生がフォームより入力するか、先生指導の下、生徒と一緒にフォームを入力して下さい。

◆動画ファイルの添付について

* 審査は基本的に提出頂いた動画で行います
* 審査用の動画はファイルにてエントリーフォームから提出してください
* 動画の容量は100MB以内に収めてください
* 180秒以内に編集してください

◆動画ファイルが添付できない場合について

* 審査員が視聴可能な動画のURLを記述してください（YouTube・Google Drive経由での共有など）
* ※公開設定にご注意ください、審査員が視聴できない場合は審査を行えません

◆エントリー完了メールを必ず確認してください

* エントリー完了と同時にメールが届くので必ずご確認ください
* メール記載のURLより再提出も可能です
* 締め切りに間に合わない場合は審査対象外となりますので、早めのエントリーをお願いします

◆再提出について

* 完了メール記載のURLより再提出が可能です
* 締め切りまでは再提出可能ですので、早めのエントリーをお願いします
* 完了メールを紛失した場合の再提出は原則不可とします
* 紛失や不着などで、やむを得ずフォームから新たに再提出する場合、審査員が判別できよう、作品タイトルの冒頭に『再提出』と記述してください

◆エントリー締め切り後の公開作品の微調整について

* エントリー締め切り後はフォームが閉じるためエントリー情報を変更することはできません
* やむを得ずエントリー後の公開作品を微調整することは問題ないものとします
* なお審査員が実際に審査するタイミングで作品の基本機能が動作しない場合、減点の可能性があります

◆ログインが必要なアプリを提出する場合の注意事項

* デモアカウントをご用意頂き、フォームより提出してください

◆減点の可能性がある作品のジャンルについて

* ギャンブル・暴力等をテーマとする作品は減点の可能性があります

◆審査対象外および減点の可能性がある作品について

* 著作権・肖像権・商標権等を侵害している可能性がある作品は、審査対象外となる可能性があります
* 他コンテストでなんらかの賞を入賞した作品は審査対象外となります
* HTMLとCSSでフロントエンド側が開発されていない作品は減点の可能性があります

◆著作権・肖像権・商標権等を侵害している可能性がある例

* 市立美術館や公園のウェブサイトから画像を拝借した
	+ ウェブで公開されている情報にも著作権があります、許可を取ってください
* 作品名『○○診断アプリ』を作成したが、○○は特定の企業が商標を持っている
	+ 作品名などで使うと商標権侵害になる可能性が高いため審査対象外になる可能性があります

◆著作権的に問題ない可能性が高い例

* 一般的なフリー素材配布サイトにて提供されている、作品利用可能なフリー素材の利用
* 著作権的に認められる範囲での引用

※Monaca Education公式サイト・あんこエデュケーションにて、アシアル名義で提供している教材やサンプルは一部を除きフリー素材ではありませんが、本コンテストで作品作りの土台として利用することは許可します

◆エントリーシート（Word版）の活用方法

* エントリーを先生が入力される場合、生徒に事前入力させる記入用紙としてご活用頂けます。
* エントリーシートは本ファイルの4ページ目に記入例、5ページ目に記入用紙があります。

◆エントリーシートを授業や作品作りに活かす方法

* エントリーシートを早めに（企画段階もしくは中間発表のタイミングなど）配布することで、作品を通じて「誰の・どんな課題を・どうやって解決」できるのか、また、作品のアピールポイントがどこにあるのか考えさせることができます。

◆エントリーに関する注意事項

* アピールしたい点は最低2項目入力して下さい。無理に全部の項目を埋める必要はありません。
* 例えば、協賛企業が提供しているサンプルアプリ（おみくじアプリ等）を改造するケースなどで、技術的なアピールが難しい場合、無記入で問題ありません。
* 実用には作品を実際に使った場合のみ記載して下さい（試験的な利用も含めて構いません）。実際に使った人からのフィードバックやそれを踏まえた改良は「実用」に記載できます。
* 「URLが外部からは閲覧できなかった」ということは良くあります。「他の端末など」で確認してください。
* 各項目の文字数は基本的に100文字程度を上限として入力して下さい。

◆受賞に関する注意事項

* 受賞作品はエントリーシートに記入した内容がWeb上やプレスリリースなどにて公開されます。
* 作品のURLや動画も公開されます。
* 作品のスクリーンショットやプレゼンの切り抜きを運営側で作成して公開する場合があります。

エントリーシート（記入例）

エントリーチームについて

|  |  |
| --- | --- |
| チーム名 | 47都道府県で研修がしたい！ |
| チーム人数 | 1 |

応募作品について

|  |  |
| --- | --- |
| 作品名 | 岡本雄樹のグルメ土産紹介アプリ@沖縄編 |
| 作品概要（100文字程度） | 修学旅行で沖縄に行く高校生のために、岡本が500円以下で買えるお土産を紹介するアプリ。 |

応募作品がもたらす成果・効果（誰のどの様な課題を、どうやって解決するのか）

|  |  |
| --- | --- |
| 誰の | 修学旅行で沖縄に行く高校生のためのアプリ。 |
| どのような課題を | 限られた予算で多くの人に沖縄の魅力的なお土産を買って帰りたい。 |
| どうやって解決する | 地場のスーパーなどで安価に手に入る食材を中心としたお土産選定アプリ。 |

アピールしたい点（最低2項目・各100文字程度）

|  |  |
| --- | --- |
| 技術 | おみくじアプリをそのまま流用しているため技術的なアピールポイントはありません。 |
| デザイン | おみくじアプリをそのまま流用しているためデザイン的なアピールポイントはありません。 |
| アイデア | 500円に抑えた点が高校生に受け入れられるのではないかと考えています。地域の食材をテーマにしているので商業コンテストの趣旨にも合っていると考えています。 |
| 実用 | 夏のトレーニングデイで高校生の皆様に使って頂きました。コンテストに提出するための作例としては実績がございます。アプリ自体の対象である「修学旅行で沖縄に行く高校生」にはまだ使って貰えていません。 |
| その他 | 岡本の場合、修学旅行は長崎だったのですが、安いカステラを大量に買って帰ったので、お土産にお得な食品を買って帰りたい高校生の方は実在すると考えています。 |

その他エントリーに必要な情報

|  |  |
| --- | --- |
| 作品URL | https://example.com/ |
| デモアカウント（ログインが必要な場合） | ID：demo PW：3d5hxis9 |
| プレゼン動画(添付) | Douga.mp4 |
| 素材利用の有無について教えてください。 | 自分が撮影した写真を利用 |
| (素材利用アリの場合)許諾は得ていますか？ | 自分が撮影したので問題なし |
| (素材利用アリの場合)素材のサイト名などを教えてください |  |

エントリーシート（記入用紙）

エントリーチームについて

|  |  |
| --- | --- |
| チーム名 |  |
| チーム人数 |  |

応募作品について

|  |  |
| --- | --- |
| 作品名 |  |
| 作品概要（100文字程度） |  |

応募作品がもたらす成果・効果（誰のどの様な課題を、どうやって解決するのか）

|  |  |
| --- | --- |
| 誰の |  |
| どのような課題を |  |
| どうやって解決する |  |

アピールしたい点（最低2項目・各100文字以内）

|  |  |
| --- | --- |
| 技術 |  |
| デザイン |  |
| アイデア |  |
| 実用 |  |
| その他 |  |

その他エントリーに必要な情報

|  |  |
| --- | --- |
| 作品URL |  |
| デモアカウント（ログインが必要な場合） |  |
| プレゼン動画(添付) |  |
| 素材利用の有無について教えてください |  |
| (素材利用アリの場合)許諾は得ていますか？ |  |
| (素材利用アリの場合)素材のサイト名などを教えてください |  |